



## ‘Opgesloten zitten in de baan’

een fenomeen waarbij een medewerker



Ontevredenheid voelt in de baan én tegelijkertijd niet vertrekt uit deze situatie

Deze immobiliteit wordt veroorzaakt door *trends* op de arbeidsmarkt, zoals:

- Digitalisering
- Ongunstige vertrekregelingen
- Zéér lage baanmobiliteit

Daarnaast zijn er persoonlijke factoren die een medewerker er van weerhouden de situatie te veranderen, o.a. door:

- Huidige arbeidsvoorwaarden
- Lange arbeidsduur
- Werksfeer / collega's

Wist u dat:

- Gemiddeld zo'n 20% zich opgesloten voelt
- Men gemiddeld 2,5 jaar in deze situatie blijft zitten

Gevolgen voor werknemer én werkgever;

- Daling van productiviteit
  - Vermindering van betrokkenheid
  - Diverse welzijn en gezondheidsklachten
- 1 op de 3 medewerkers krijgt een burn-out

Wie overkomt dit?

- Iedereen, hoog/laag opgeleid, jong/oud, man/vrouw

Luister voor meer verhalen de 'Op je Plek' Podcast

via Spotify:



OP JE PLEK® PODCAST



*“Met ruime ervaring op het gebied van (HR) advies, organisatiepsychologie en onderzoeksvaardigheden biedt The People Society gedegen organisatieadvies op het gebied van leiderschap, arbeidsmobiliteit en duurzame inzetbaarheid. Met een bijzondere focus op medewerkers die ‘opgesloten zitten’ in hun baan.”*

- Bewustwording
- Kennisoverdracht
- Een open dialoog

*...dient plaats te vinden,  
van boardroom tot aan medewerker*

Wij bieden een ‘Op je plek®’ Preventieprogramma, bestaande uit o.a.:

- ‘Op je plek®’ Quickscan
- ‘Op je plek®’ Masterclass voor managers
- 1-op-1 begeleiding – (incl. ‘Op je plek®’ Check)



dr. Merel T. Feenstra-Verschure

Eigenaar, The People Society  
Academic Director, TIAS  
Spreker o.a. Speakers Academy

[merel@thepeoplesociety.nl](mailto:merel@thepeoplesociety.nl)

+31 (0)6 40 55 48 86

 [merel-t-feenstra-verschure](https://www.linkedin.com/in/merel-t-feenstra-verschure)

*“Niemand zou ontevreden in zijn/haar baan moeten blijven zitten...”*

Voor meer informatie  
[www.thepeoplesociety.nl](http://www.thepeoplesociety.nl)

